

1. Спосіб отримання декоративного зображення, що включає нанесення на поверхню скла малюнка, який відрізняється тим, що скло попередньо загартовують, після чого на нього наносять малюнок фарбами щонайменше у два шари; після нанесення кожного шару відбувається термообробка; після термообробки останнього шару скло розбивають на шматки, складають їх та спікають, після чого наносять шар кварцового порошку діаметром 0,1-0,9 мм та відбувається вистигання.
2. Спосіб за п. 1, який відрізняється тим, що кожен шар складається з штрихів, виконаних фарбами різних кольорів.